LIVIUM

MASTERS OF SHADE

Louvrepaneel gefixeerd

Rechte of schuine zijden op beugels

-

200 Airfoil, 150 Squareline lamel

Technische detaillering



1. Modulair systeem	p. 3
2. Onderdelen & montage	p. 4
3. Voorbeeld configuraties	p. 5
4. Detail tekeningen	p. 7
5. Paneel met 200 Airfoil lamel	p. 8
6. Paneel met 150 Squareline lamel	p. 9
7. Systeemaansluitingen	p. 10

LIVIUM

MASTERS OF SHADE

Disclaimer

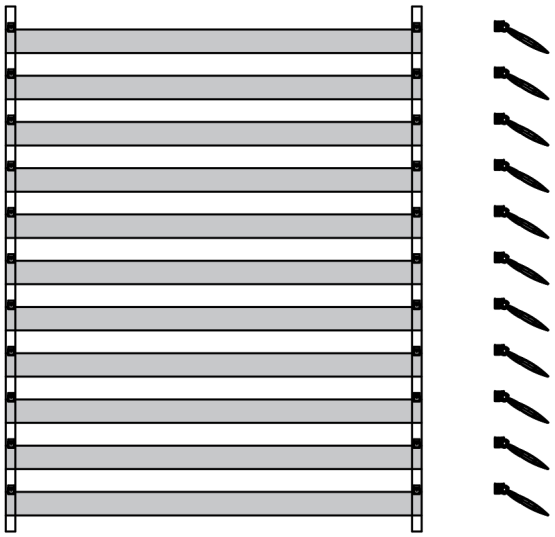
Deze technische detaillering bevat slechts voorbeeld tekeningen ter oriëntatie om te laten zien wat de mogelijkheden zijn, deze zijn niet leidend voor projecten. Per project worden klant specifieke project tekeningen gemaakt met daarop de juiste maten en wijze van uitvoering. Het uiteindelijke resultaat kan verschillen met wat er op de afbeeldingen te zien is. Livium stelt zich niet aansprakelijk voor verschillen, onduidelijkheden of fouten in deze detaillering.

Louvrepaneel gefixeerd
Technische detaillering

LIVIUM
MASTERS OF SHADE

1. Modulair systeem

Elk gefixeerd louvrepaneel wordt ter plekke op maat gemaakt om ze perfect aan te laten sluiten op de bouwkundige constructie. Het modulaire en universele systeem maakt Livium louvrepanelen geschikt om in te bouwen in zowel bestaande als nieuwe constructies. Dankzij de verschillende rail profielen hebben wij ruime montage mogelijkheden. De eisen aan de constructie worden op de volgende pagina's toegelicht. Er zijn verschillende uitvoeringsmogelijkheden. De louvrepanelen kunnen voorzien worden van een aluminium airfoil lamel of de rechthoekige Squareline lamel. Optioneel is een eigen lamel of een lamel geleverd door derden ook mogelijk.



Voordelen
Aangezien de louvrepanelen in het werk precies op maat worden gemaakt, kunnen onregelmatigheden of kleine maatcorrecties in de constructie nog worden opgevangen. Dit maakt de Livium louvrepanelen uniek in hun afwerking.

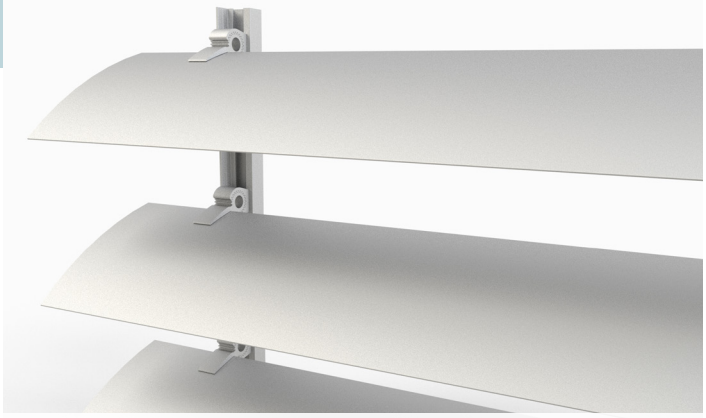
De lamellen worden door middel van beugels gemonteerd in een rail. Dit universele systeem maakt het mogelijk om zowel rechte panelen, als panelen met één of twee schuine zijden, snel te realiseren. In overleg kunnen de hart op hart afstand tussen de lamellen en de hellingshoek van de lamellen vrij gekozen worden.

Livium louvrepanelen zijn vervaardigd uit hoogwaardige en dikwandige aluminium extrusie profielen. Daarnaast zijn alle montagemiddelen van RVS.

Onze louvrepanelen zijn verkrijgbaar in meerdere soorten afwerkingen: geanodiseerd in zes tinten en gepoedercoat (gemoffeld) in elke denkbare RAL-kleur. De louvrepanelen in poedercoating zijn er in verschillende glansgraden en in een fijnstructuurlak.



Paneel met 150 Squareline lamel

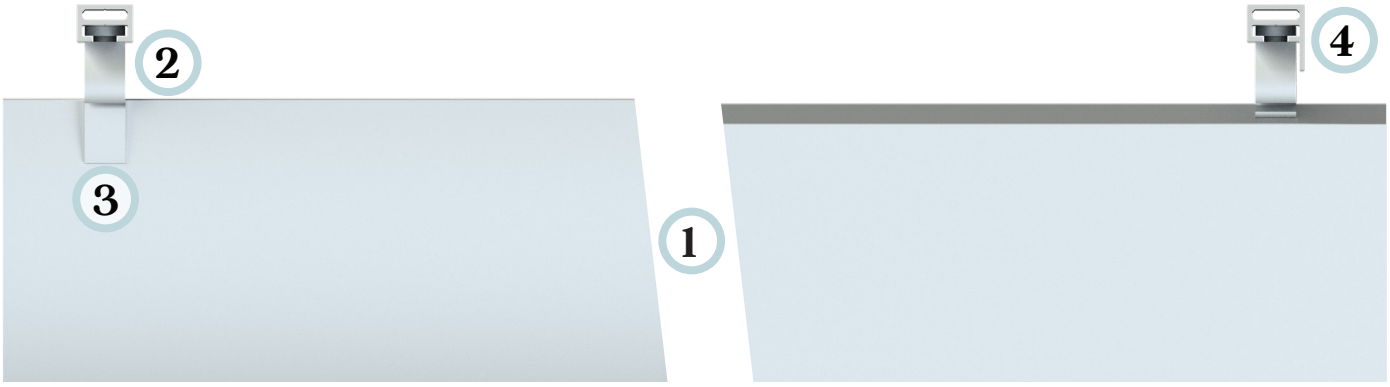


Paneel met 200 Airfoil lamel

Louvrepaneel gefixeerd
Technische detaillering

LIVIUM
MASTERS OF SHADE

2. Onderdelen & montage



1

Lamel 200 Airfoil



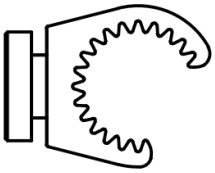
Lamel 150 Squareline



2

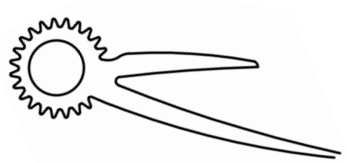
Bracket Universeel

De universele bracket is een standaard onderdeel welke gebruikt wordt voor verschillende mounts. Door de combinatie van bracket en mount kan de lamel gemonteerd worden op een hellingshoek van 0, 15, 30 of 45 graden.

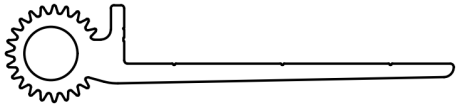


3

200 Airfoil Mount

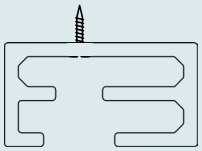


150 Squareline mount

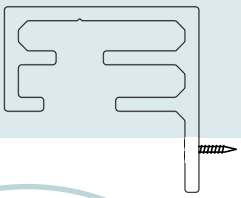


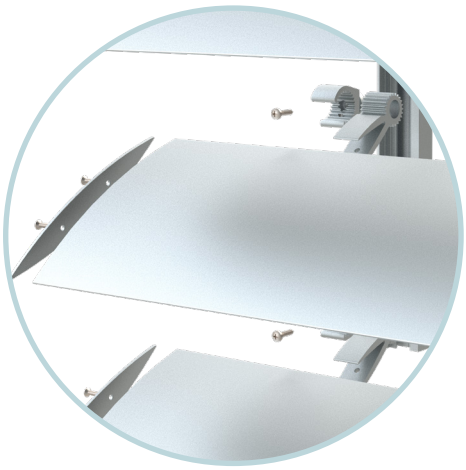
4

FX-Rail-SL-G
Montage op gevel



FX-Rail-SL-O
Montage in over-stek of negge





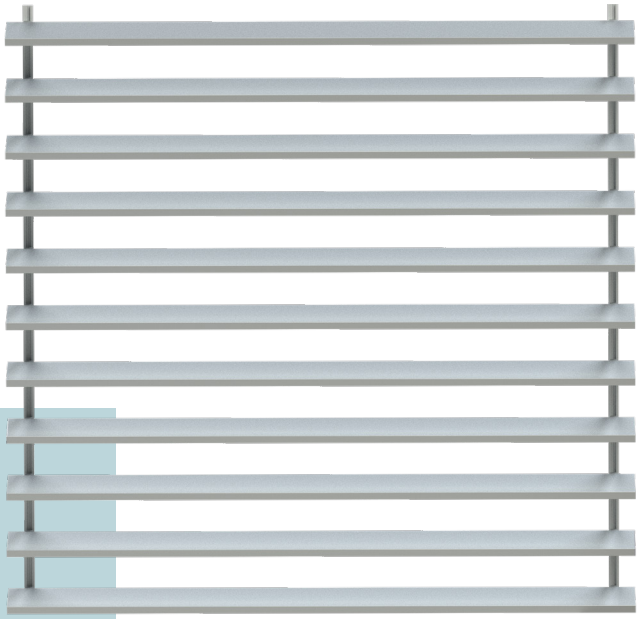


Louvrepaneel gefixeerd
Technische detaillering

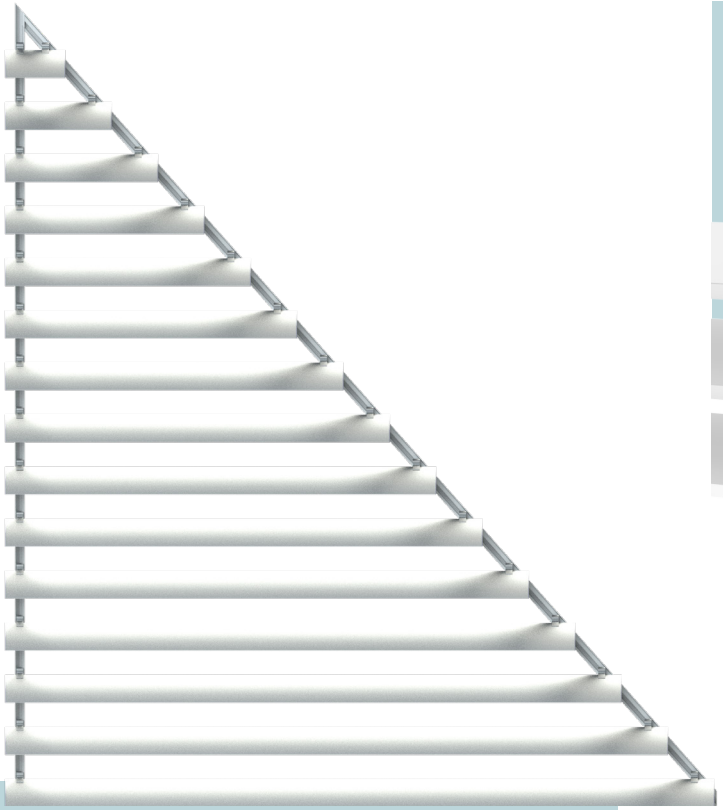
LIVIUM
MASTERS OF SHADE

3. Voorbeeld configuraties

Het modulaire en universele systeem van de FX-gefixeerde Louvrepanelen resulteert in veel configuratie mogelijkheden wat betreft de opbouw van de panelen. De panelen zijn volledig geschikt om in te bouwen in zowel bestaande als nieuwe constructies. De volgende configuraties laten de uitvoeringsmogelijkheden zien. In elke configuratie kan ieder type lamel worden toegepast.

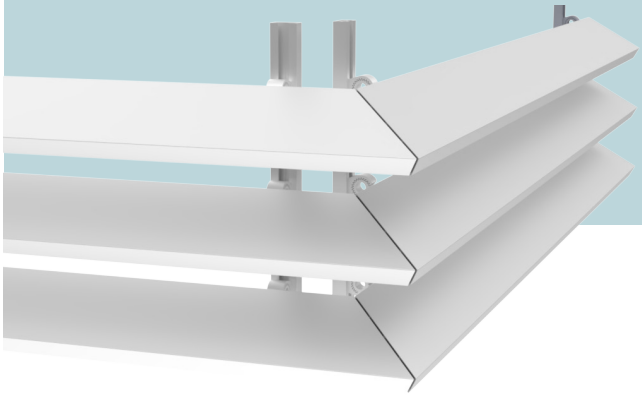


Configuratie 1: Recht paneel
- Louvrepaneel met twee rechte zijdes
- Afgebeeld met 150 Squareline lamellen

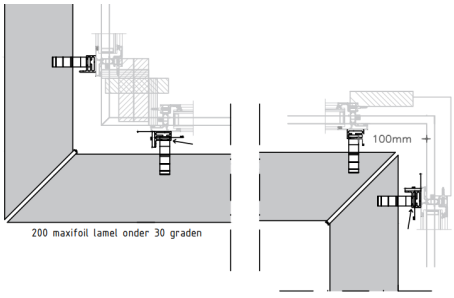


Configuratie 3: Schuin paneel
- Louvrepaneel met een rechte zijde en een schuine zijde
- Afgebeeld met 200 Airfoil lamellen

Configuratie 2: Recht paneel met buitenhoek
- Louvrepaneel met buitenhoek
- Afgebeeld met 150 Squareline lamellen

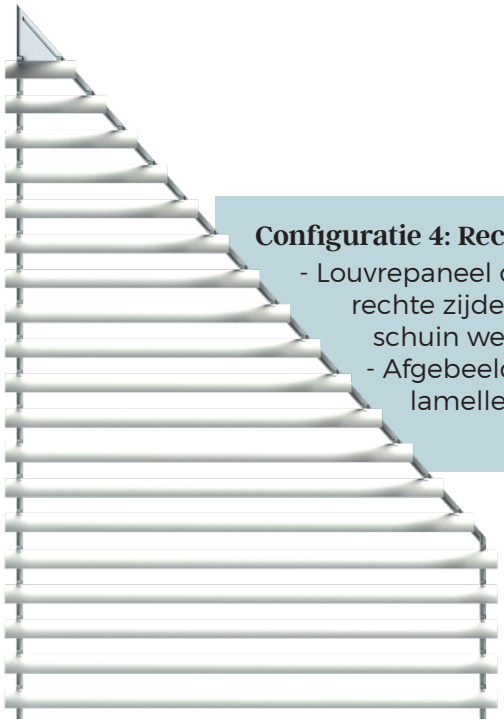


Extra details configuratie 2: Buitenhoek & Binnenhoek

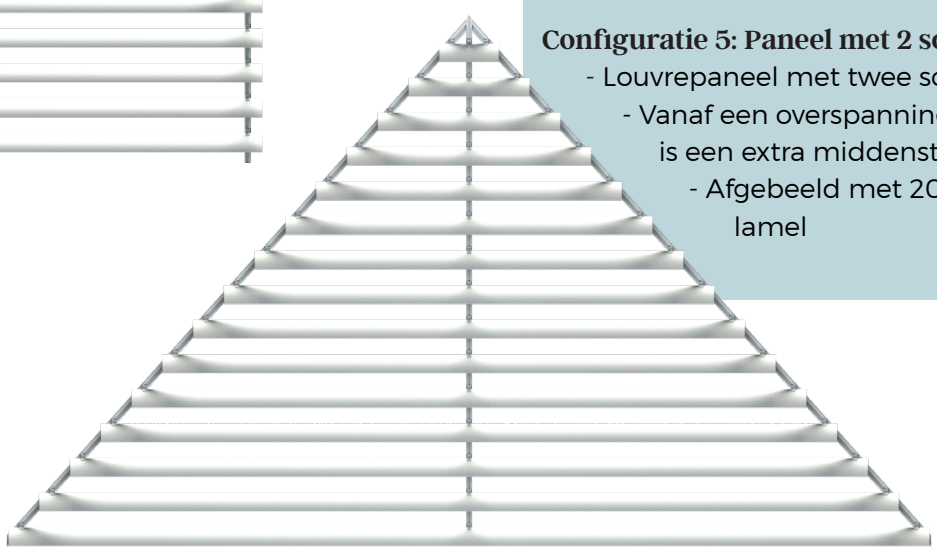


lamellen worden bij een binnen of buitenhoek in verstek gezaagd.
LET OP: bij een binnenhoek moet de FX RAIL minimaal 100mm uit de hoek gemonteerd worden

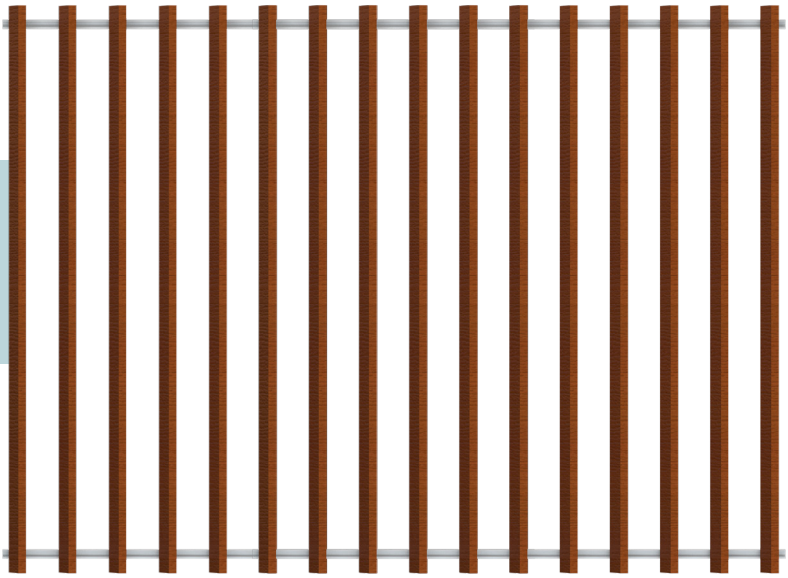
3. Voorbeeld configuraties



Configuratie 4: Recht + Schuin Paneel
- Louvrepaneel die begint met twee rechte zijdes, waarna een zijde schuin wegloopt.
- Afgebeeld met 200 Airfoil lamellen



Configuratie 5: Paneel met 2 schuine zijdes
- Louvrepaneel met twee schuine zijdes
- Vanaf een overspanning van 3500mm is een extra middenstijl noodzakelijk
- Afgebeeld met 200 Airfoil lamel



Configuratie 6: Paneel met verticale lamellen
- Louvrepaneel met verticale lamellen
- Afgebeeld met 150 Squareline lamellen

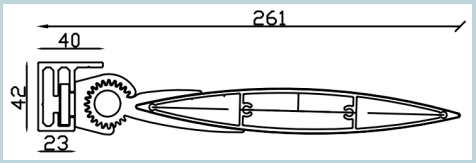
4. Detail tekeningen

Voor de gefixeerde louvrepanelen wordt standaard gebruik gemaakt van een rail profiel waar de beugels in gemonteerd worden. Er zijn 2 verschillende soorten rail profielen. Dit maakt het systeem geschikt om in te bouwen in bijna elke constructie. Welke rail gebruikt wordt, hangt af van de montage mogelijkheden op locatie. Op de kopse kant van de lamellen worden end-caps gebruikt om de lamel mooi af te werken. De lamellen kunnen in vier verschillende hoeken gemonteerd worden. Standaard is deze hoek 30 graden. De hart op hart afstand tussen de lamellen is vrij te kiezen. In onderstaande tekeningen staan details met de diepte van het systeem bij de panelen voor beide lamellen.

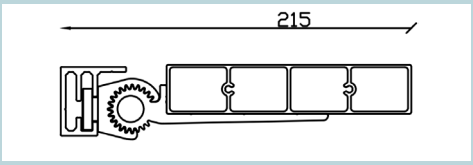
Montage mogelijkheden

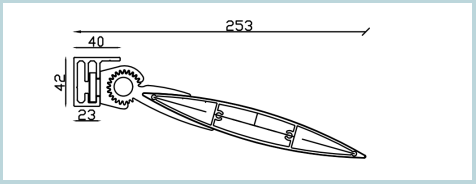
Montage van de panelen in de steensmuur (negge) of in het overstek van de dakrand komt het meest voor. Wanneer dit niet mogelijk is, kan het paneel tegen het kozijn gemonteerd worden. Afhankelijk van de montage locatie wordt een geschikt rail profiel gekozen.

Opties montage:
- Tegen hout
- Tegen metselwerk
- Tegen staal/aluminium
- Tegen stucwerk (let op: bij montage tegen stuc en isolatie moet er een montage voorziening in de isolatie zitten.)

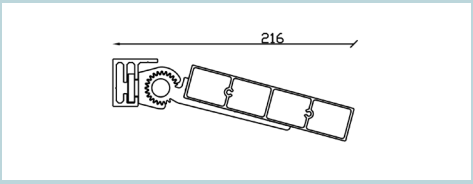


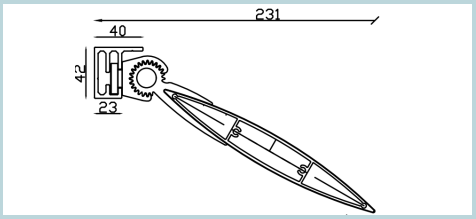
Diepte beugel & systeem
Lamel op 0 graden



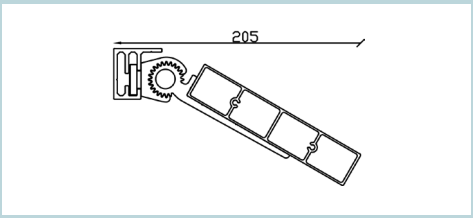


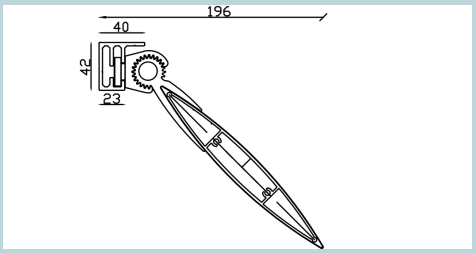
Diepte beugel & systeem
Lamel op 15 graden



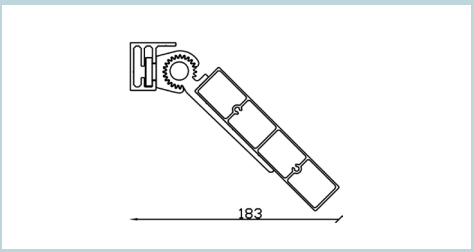


Diepte beugel & systeem
Lamel op 30 graden





Diepte beugel & systeem
Lamel op 45 graden



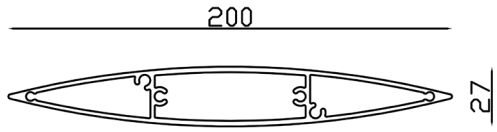
Louvrepaneel gefixeerd
Technische detaillering

LIVIUM
MASTERS OF SHADE

5. Paneel met 200 Airfoil lamel

Overspanning
In de richting van de overspanning (lengte van de louvres) is de maximale maatvoering van de afgewerkte dagmaat van de sparing gesteld op 3500mm, afhankelijk van het windgebied waarin het paneel geplaatst wordt. De maatvoering kan tot en met deze maat vrij gekozen worden. De louvres worden door Livium in het werk op maat gezaagd.

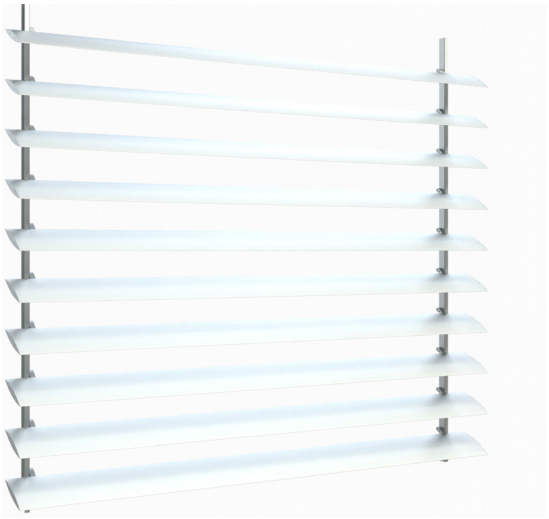
Windgebied	115km/h	133km/h	158km/h
Maximale overspanning	3500mm	3350mm	2950mm

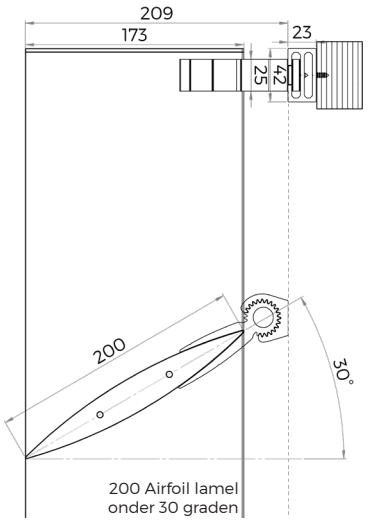


Specificaties 200 Airfoil:

Breedte:	200mm
Effectieve breedte:	188mm
Hart op hart afstand:	188mm
Gewicht per m2:	14.63kg/m2
Gewicht per m1 lamel:	2.75kg/m1

200 Airfoil lamel





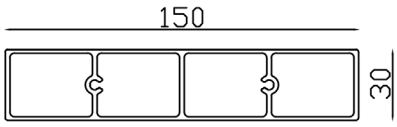
Louvrepaneel gefixeerd
Technische detaillering

LIVIUM
MASTERS OF SHADE

6. Paneel met 150 Squareline lamel

Overspanning
In de richting van de overspanning (lengte van de louvres) is de maximale maatvoering van de afgewerkte dagmaat van de sparing gesteld op 4500mm, afhankelijk van het windgebied waarin het paneel geplaatst wordt. De maatvoering kan tot en met deze maat vrij gekozen worden. De louvres worden door Livium in het werk op maat gezaagd.

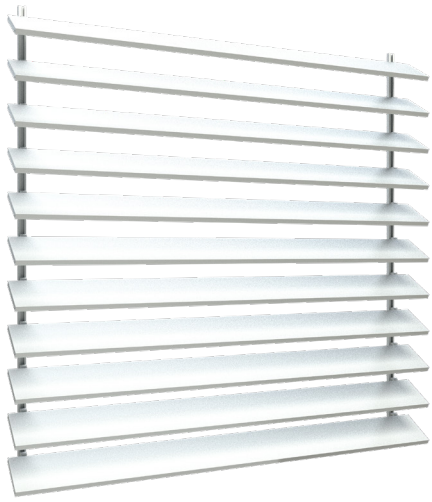
Windgebied	115km/h	133km/h	158km/h
Maximale overspanning	4500mm	4050mm	3500mm

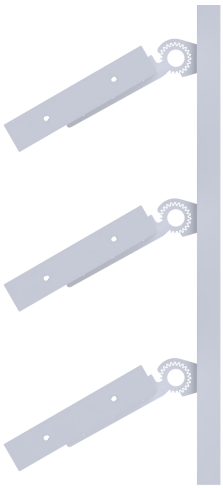


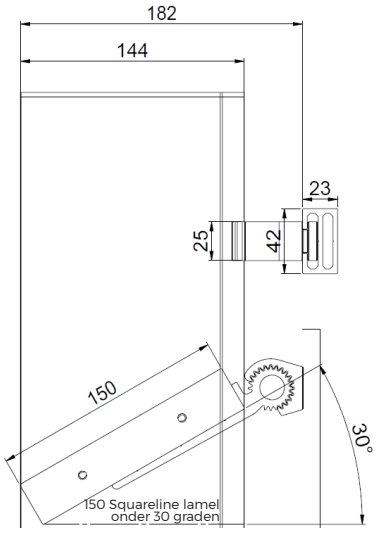
Specificaties 150 Squareline:

Breedte:	150mm
Effectieve breedte:	150mm
Hart op hart afstand:	150mm
Gewicht per m1 lamel:	2.06kg/m1

150 Squareline Lamel



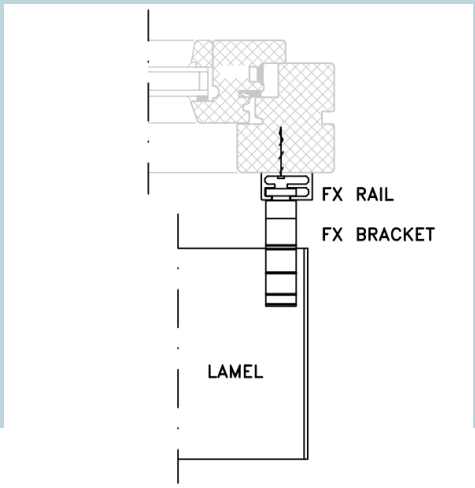




7. Systeemaansluitingen

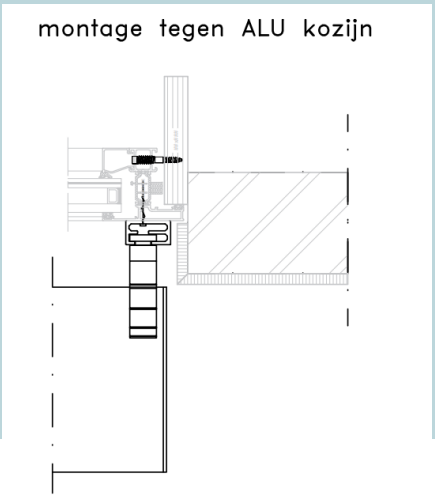
Montage rail op houten kozijn

Montage op het kozijn wordt gedaan wanneer montage in het overstek of in de steensmuur niet mogelijk is.



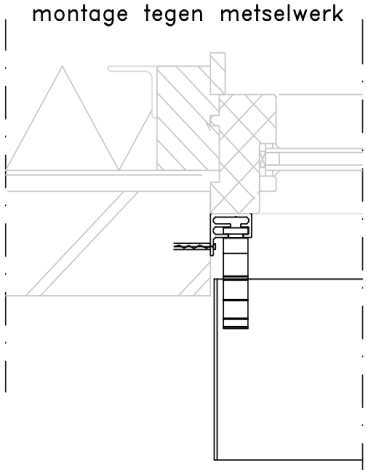
Montage rail op aluminium kozijn

In het geval van aluminium kozijnen, zijn tubtara's noodzakelijk voor bevestiging.



Montage rail tegen metselwerk

Montage van de panelen in de steensmuur (negge) wordt het meest gedaan. Deze manier ondersteunt het systeem het beste en is daarom wenselijk.



Montage rail in overstek kap

Een andere mogelijkheid is montage van het Louvrepaneel in een dakoverstek of plafond. De rail kan hierop direct gemonteerd worden. Een schuin dakoverstek is ook geen enkel probleem.

